

Катерина Аневска  
Скопје

## БРУК ТЕЈЛОР

Брук Тејлор (*Brook Taylor*) е роден во Едмонтон, Мидлсекс на 18 август 1685 година, а починал во Лондон на 29-ти декември во 1731 година. Тој е англиски математичар и е познат по Тејлоровата теорема и Тејлоровиот ред.



Брук Тејлор е син на Џона Тејлор од Бифронс Хауса, Кент, и Оливија Темпест, ќерка на Николас Темпест од Дарам. Брук се запишал на Колеџот Свети Јован во Кембриџ како обичен студент во 1701-вата године, каде дипломирал како бачелор по право во 1709-та године и станал доктор по право во 1714-тата година. Тој студирал математика кај Џон Макин и Џон Кејл, и во 1708-та нашол решение на проблемот „центар на осцилација“, кое останало необјавено до мај 1714-та године, кога правото на приоритет му го оспорил Јохан Бернули. Тејлоровата работа *Methodus Incrementorum Directa et Inversa* (1715) додала нова гранка на математиката, која денес се нарекува *анализа на иконечни разлика*. Покрај другите примени, ја искористил за да го определи обликот на движењето на жива која осцилира, кој го свел на механички принципи. Истото дело ја содржело и Тејлоровата теорема, чие значење не било признаено се до 1772-рата године, кога Лагранж ја сфатил нејзината моќ и ја нарекол *le principal fondement du calcul différentiel* (основен темел на диференцијалната анализа).

Во својот есеј од 1715-тата година *Линеарна перспектива*, Тејлор ги поставил вистинските принципи на уметноста во оригинален и генелнијем облик, далеку подобар од обликот на било кој негов претходник.

Тејлор е избран за член на Кралското друштво на почетокот на 1712-тата година и истата година бил во комитетот за проверка на тврдењата на Исак Њутн и Готфрид Лајбниц и бил секретар на друштвото од 13-ти јануари 1714 до 21-ви Октомври 1718 година. Од 1715 година, неговите дела биле под силно филозофско и религиозно влијание. Таа година имал кореспонденција со Контом де Монмором во врска со ставовите на Николе Малбранш. Недовршените трактати, *On the Jewish Sacrifices* (*За еврејските*

жртви) и *On the Lawfulness of Eating Blood* (За законитоста на јадење крв), напишани по неговото враќање од Е ла Шапел во 1719-тата године, покасно се најдени меѓу неговим списи.

Неговиот брак во 1721-ва година со Мис Брицис из Волингтон, Сари, довел до оттуѓување од неговиот татко, но се завршил во 1723-тата година со нејзината смрт при раѓањето на нивниот син, кој исто така починал. Следните две години ги минал со семејството во Бифронс, а во 1725-тата година се оженил, овој пат со благослов на таткото, со Сабета Собриц од Олантај, Кент, која исто така починала при породувањето, но во овој случај неговата ќерка Елизабета преживеала. По смртта на неговиот татко во 1729-тата година, го наследил имотот во Бифронсу. Слабото здравје на Тејлор попустило и на 29-ти декември 1731-тата године тој починал во Самерсет Хаусу, а е погребан во црквата Света Ана во Сохо.

Постхумно трудот *Contemplatio Philosophica* е печатен во 1793-тата године од неговиот внук Вилијам Јанг. Оваа работа ја вклучувала биографијата на авторот и додаток кој ги содржел писмата упатени на Тејлор. Неколку кратки Тејлорови работи се објавени во *Philosophical Transactions*, журнал на Кралското друштво, во томовите од XXVII до XXXII, што вклучува и неколку интересни експерименти за магнетите и капиларните појави. Во 1719 година ја публикувал подобрената верзија на своето дело поврзано со перспективата, под назив *New Principles of Linear Perspective*, кое го ревидирал Џон Колсон во 1749-тата година, а кое повторно е печатено во 1811-тата година. Францускиот превод се појавил во 1753-тата година во Лион. Тејлор во *Methodus Incrementorum* направил прв задоволувачки преглед на астрономската рефракција.

